

ZADÁVACÍ DOKUMENTACE

VÝZVA K PODÁNÍ NABÍDKY NA VEŘEJNOU ZAKÁZKU MALÉHO ROZSAHU			
předpokládané hodnoty do 300 000 Kč včetně DPH			
ve smyslu ustanovení § 6 a § 31 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek (dále jen zákon nebo ZVZ)			
Návrh a realizace výtvarného objektu u příležitosti 30. výročí návštěvy britské královny Alžběty II. v Brně			
Veřejná zakázka malého rozsahu na: <i>(nehodící se škrtněte)</i>	služby	dodávky	Stavební práce
<p>1. Předmět veřejné zakázky:</p> <p>Předmětem veřejné zakázky je vytvoření autorského návrhu výtvarného řešení pamětní desky a zajištění kompletní realizace pamětní desky v souladu s autorským návrhem výtvarného řešení pamětní desky (dále také VZ nebo umělecké dílo). Návrh a realizace pamětní desky má vzniknout u příležitosti 30. výročí návštěvy britské královny Alžběty II. v Brně. Umělecké dílo by mělo splňovat podmínky dlouhodobého umístění ve veřejném prostoru a mělo by tento prostor kultivovat, ozvláštňovat, a to myšlenkově i materiálně.</p> <p>Výtvarný objekt má být umístěn na fasádě budovy Nové radnice, Husova 196/1, Brno, parcela č. 503, LV 10001, z vnitřní strany nádvoří na levé straně od proskleného čestného vchodu, viz. příloha č. 4 zadávací dokumentace.</p> <p>Alžběta II. (1926–2022), celým jménem Elizabeth Alexandra Mary Windsor, byla nejdéle vládnoucí panovnicí v dějinách Spojeného království. Narodila se 21. dubna 1926 v Londýně jako první dcera vévody a vévodkyně z Yorku, pozdějšího krále Jiřího VI. a královny Alžběty. Dětství prožila v ústraní, vzdělávala se soukromě a už od mládí byla vychovávána k odpovědnosti a službě monarchii.</p> <p>Po abdikaci strýce Eduarda VIII. roku 1936 se její otec stal králem a Alžběta následnicí trůnu. Za druhé světové války vstoupila v 18 letech do Pomocné teritoriální služby britské armády, kde absolvovala výcvik řízení a oprav vojenských vozidel. Roku 1947 se provdala za Filipa, prince řeckého a dánského původu, s nímž měla čtyři děti: Charlese, Annu, Andrewa a Edwarda.</p> <p>Na trůn usedla 6. února 1952 po smrti otce. Její korunovace v červnu 1953 byla první velkou televizně přenášenou korunovací v britských dějinách. Během své rekordní, 70 let trvající vlády, dohlížela na proměnu Britského impéria v dobrovolné společenství národů – Commonwealth. Byla symbolem stability a kontinuity v dobách politických i společenských změn, včetně procesu dekolonizace, vstupu a odchodu z Evropské unie či modernizace monarchie. Alžběta II. byla známá smyslem pro povinnost, zdrženlivostí a oddaností veřejné službě. Často cestovala po zemích Commonwealthu i po světě a zúčastnila se tisíců oficiálních událostí. V roce 1996 podnikla státní návštěvu České republiky, kdy v doprovodu prezidenta Václava Havla zavítala mimo jiné i do Brna, kde 28. března navštívila Novou radnici, z jejího balkonu promluvila k občanům a pozdravila se s představiteli města a letci RAF. Poté proběhlo slavnostní setkání se zástupci významných brněnských institucí.</p> <p>V roce 2022 oslavila Platinové jubileum, 70 let na trůně. Zemřela 8. září 2022 na skotském zámku Balmoral ve věku 96 let.</p> <p>Alžběta II. zůstává v paměti jako panovnice, která dokázala propojit tradici s modernitou a stala se jedním z nejvýraznějších symbolů 20. a počátku 21. století. V březnu roku 2026 uplyne 30 let od královniny návštěvy Brna a v dubnu téhož roku by britská panovnice 100leté výročí narození.</p> <p>1. 1 Autorský návrh</p> <p>Výtvarný objekt je chápán jako pocta Jejímu Veličenstvu královně Alžbětě II. a má připomínat první oficiální návštěvu britského panovníka nejen v Brně, ale i v českých zemích. Současně by výtvarné dílo mělo být chápáno jako výraz úcty k její dlouhé a jedinečné službě, která přesáhla hranice Velké Británie a měla celosvětový význam. V roce 2026 by oslavila 100leté výročí narození. Návrh bude hodnocen na základě níže uvedených hodnotících kritérií.</p> <p>1. 2 Realizace VZ</p> <p>Pro vytvoření výtvarného objektu jsou zadavatelem stanoveny následující podmínky:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Velikost, umístění i obsah výtvarného objektu umožní jeho snadnou viditelnost. Velikost díla není přesně specifikována, je pouze omezena prostorovou regulací a finanční rozvahou autora - umělce. 			

- Odsazení vnějšího obrysu výtvarného objektu minimálně 5 cm od vnitřní hrany lizénového rámu. Cílem je zajistit, aby celý lizénový rám byl nadále vizuálně vnímán obdobně jako na druhé straně vchodu.
- Použití ušlechtilých tradičního materiálu (např. kámen, kov, sklo atd.), vhodného pro expozici v exteriéru.
- Kotvení by mělo být realizováno co nejšetrnějším způsobem vůči historickému zdivu, tzn. na minimálním počtu kotvicích prvků nezbytném pro zajištění stabilního připevnění; rovněž velikost kotvicích prvků (resp. otvorů vrtaných do zdiva) by neměla být zbytečně naddimenzována. Je nutné, aby kotvicí prvky byly z nekorodujícího materiálu.
- V případě osvětlení či podsvícení výtvarného objektu je žádoucí toto řešit „decentním“ způsobem, vhodné je spíše tlumené světlo v teplejší bílé škále, bez blikání, změn intenzity, barev apod.
- Autor, jemuž bude zadána realizace díla, zajistí kompletní dokumentaci technického řešení, která musí řešit veškeré náležitosti ve smyslu platných norem a předpisů.
- Všechny materiály použité na provedení (zhotovení) výtvarného objektu, způsob (postup) provedení (zhotovení) výtvarného objektu i jeho výsledná podoba umožní jeho dlouhodobé osazení na místo, s vyšší odolností vůči opotřebení způsobeném zejména vnějšími povětrnostními vlivy a případným vandalismem.
- Termín realizace díla – do 26. 03. 2026 včetně;
- Nedílnou součástí návrhu je textová část na výtvarném objektu (kompoziční začlenění včetně výběru písma bude ponecháno na autorovi):

Výtvarný objekt bude opatřen oficiálním titulem britské panovnice ve zkrácené podobě viz níže uvedený zkrácený titul, **Jakékoliv jiný titul, oslovení, přídomek či pozměněný tvar jména je nepřipustný.**

Zkrácený titul: Její Veličenstvo královna Alžběta II.

Další text reflektující 30. výročí návštěvy a nedožití 100. narozeniny dle uvážení autora.

Upozornění: Znění textu včetně titulatury bude podléhat kontrole a případným úpravám požadovaných pracovníky protokolu Velvyslanectví Spojeného království Velké Británie a Severního Irska v ČR.

2. Součásti nabídky

Pro účely hodnocení nabídky je účastník povinen dodat:

- Vyplněný krycí list nabídky (viz příloha č. 1 zadávací dokumentace);
- Čestné prohlášení (viz příloha č. 2 zadávací dokumentace);
- Vyplněný návrh smlouvy o vytvoření autorského díla a licenční smlouvy (viz příloha č. 3 zadávací dok.);
- Návrh / Skicu výtvarného řešení výtvarného objektu v odpovídajícím měřítku;
- Model v odpovídajícím měřítku;
- Dokumentaci technického řešení výtvarného objektu
 - a) Přesné vymezení rozměrů navrhovaného výtvarného objektu, jež umožní jeho proveditelné, bezpečné a trvalé připevnění na místo a budovu, v odpovídajícím měřítku a vč. technického nákresu řešení připevnění výtvarného objektu na místo a budovu.
- Stručnou písemnou zprávu vztahující se k symbolice výtvarného návrhu (obsahující zejména ideový záměr a popis materiálu)

3. Údaje o zadavateli:

Název:	Statutární město Brno
Pracoviště zadavatele, pro nějž je VZ určena:	Magistrát města Brna, Odbor kultury
Pověřená osoba:	Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru kultury MMB
Sídlo:	Dominikánské nám. 196/1 602 00 Brno
Právní forma:	Právnícká osoba
IČO:	44992785
DIČ:	CZ44992785
Odpovědný pracovník:	Mgr. Tomáš Štěpánek
telefon:	542 172 502
e-mail:	stepanek.tomas@brno.cz

4. Realizace VZ (doba plnění)	do 26. 03. 2026 včetně
5. Maximální hodnota VZ:	300 000,- Kč včetně DPH. Jedná se o cenu konečnou, která nemůže být překročena.
6. Místo plnění VZ:	- budova Nové radnice, Husova 196/1, z vnitřní strany nádvoří vlevo od proskleného čestného vchodu Mgr. Tomáš Štěpánek, vedoucí Oddělení kulturních služeb Odboru kultury MMB, III. patro, dveře č. 311a, Dominikánské nám. č. 3., Brno.
7. Kontaktní osoba k převzetí VZ:	
8. Další informace:	Před vlastní realizací vítězného návrhu musí dodavatel (zhotovitel) odsouhlasit s Odborem kultury Magistrátu města Brna umístění a technické řešení výtvarného objektu dle svého autorského návrhu výtvarného řešení VZ v místě plnění - <u>je podmínkou pro uzavření smlouvy.</u> Dodavatel (zhotovitel) zajistí potřebnou obstaravatelskou (inženýrskou) činnost vedoucí k získání potřebných vyjádření a rozhodnutí, případně souhlas dotčených subjektů, zejména v souladu se zákonem č. 183/2006 Sb. stavební zákon, v platném znění, včetně správních a jiných poplatků tak, aby byla umožněna realizace díla; Budova Nové radnice je památkově chráněna.
9. Podmínky účasti:	Uchazeč je povinen nejpozději do lhůty stanovené pro podání nabídek prokázat svoji kvalifikaci splněním základních kvalifikačních předpokladů. Při zjišťování skutečného majitele vybraného dodavatele (zhotovitele) bude zadavatel postupovat v souladu s § 122 zákona. Zadavatel upozorňuje dodavatele (zhotovitele), že od 01.06.2021 již nebude možné uzavřít smlouvu s vybraným dodavatelem (zhotovitelem), který je českou právnickou osobou, pokud nepůjde zjistit jeho skutečného majitele z evidence skutečných majitelů. Zadavatel tak bude povinen takového vybraného dodavatele (zhotovitele) vyloučit ze zadávacího řízení. U zahraničního dodavatele je požadován ekvivalent takového dokladu (existuje-li v předmětné zahraniční zemi).
Doklady prokazující splnění základní kvalifikace pro účast: Účastník doloží formou čestného prohlášení (viz příloha č.2 zadávací dokumentace). Další požadované doklady pro účast: - identifikační údaje účastníka soutěže – vyplněním údajů v návrhu smlouvy (fyzické osoby a jejich společnosti dle Občanského zákoníku bez právní subjektivity); - internetový výpis z obchodního/živnostenského rejstříku nebo jiné evidence je-li v ní účastník zapsán/veden (nevztahuje se na fyzické osoby a jejich společnosti dle Občanského zákoníku bez právní subjektivity).	
10. Součásti zadávací dokumentace:	- krycí list nabídky (viz příloha č. 1 zadávací dokumentace); - čestné prohlášení (viz příloha č. 2 zadávací dokumentace) - návrh smlouvy (viz příloha č. 3 zadávací dokumentace); - fotografie místa a části fasády včetně označení plochy pro umístění výtvarného objektu (viz příloha č. 4 zadávací dokumentace);
11. Hodnocení nabídek	

Hodnotící komise:

Otvírat obálky s nabídkami, posuzovat splnění podmínek účasti, posuzovat (zda nabídka splňuje požadavky zadavatele a příp. zákonné požadavky) a hodnotit nabídky bude hodnotící komise. Její jednání je neveřejné. O těchto činnostech hodnotící komise bude pořízen zápis.

11. 1 Hodnotící kritérium - ekonomická výhodnost nabídky: kvalita nabízeného řešení předmětu VZ

Kvalita nabízeného řešení VZ je stanovena dle níže uvedených parametrů:

originalita, kreativita, celkový estetický dojem a celková výtvarná a architektonická úroveň návrhu v souladu s předmětem a podmínkami VZ.

Podrobná specifikace parametrů:

- u parametru originalita bude hodnocena míra původnosti a osobitosti daného autorského návrhu (díla) a umělecké tvůrčí činnosti ve vztahu k předloženému návrhu.
- u parametru kreativita, (tvořivost, novost) bude hodnocena vynalézavost, nový způsob uvažování, popř. neobvyklé tvůrčí řešení problému.
- u parametru celkový estetický dojem bude hodnocen vzájemný soulad užití jednotlivých materiálů, hmotové proporce a celkový vzhled díla.
- u parametru celková výtvarná a architektonická úroveň návrhu a soulad s předmětem veřejné zakázky podle zadání, bude hodnoceno jasné autorské vyjádření díla v kontextu s daným tématem a vhodnost začlenění do určeného prostoru.

Parametry bez stanovení pořadí jejich významnosti budou pro hodnocení užity ve vzájemných souvislostech.

- Za vynikající kvalitu nabízeného řešení se považuje nabídka, která dosahuje při vysoké míře originality, kreativity a ideové jednoznačnosti maximálního souladu. Vynikající nabídka obsahuje rovněž výrazný inovativní prvek.
- Za dobrou kvalitu nabízeného řešení se považuje nabídka, která vykazuje při vysoké míře originality zřetelný inovativní prvek, avšak v jednom z parametrů nedosahuje souladu s ostatními parametry.
- Za uspokojivou kvalitu nabízeného řešení se považuje nabídka, jejíž výsledek je originální, prvek inovace je nevýrazný a ve dvou parametrech nedosahuje souladu s ostatními parametry.
- Za neuspokojivou kvalitu nabízeného řešení se považuje nabídka, jejíž řešení nedosahuje souladu v rámci všech hodnocených parametrů.

U nabídek komise uvede, zda nabídkové ceny odpovídají kvalitě nabízeného řešení.

11. 2 Způsob hodnocení nabídek:

Nabídky budou hodnoceny podle výše uvedeného kritéria (parametrů) aklamací, na základě znalostí a zkušeností jejich členů. Dle hodnocení stanoví hodnotící komise pořadí nabídek na prvních třech místech.

Hodnocení bude vyjádřením profesionálního, avšak subjektivního názoru komise.

12. Požadavky na zpracování nabídkové ceny

Nabídková cena bude stanovena jako cena nejvýše přípustná a bude uvedena v české měně:
u plátců DPH

- nabídková cena bez daně z přidané hodnoty (DPH),
- samostatně DPH,
- nabídková cena celkem včetně DPH.

u neplátců DPH

- celková nabídková cena.

Nabídková cena musí být zpracována v souladu se zadávací dokumentací.

13. Platební podmínky:

- zálohy nejsou přípustné
- úhrada jednorázově po předání kompletního autorského díla na základě faktury
- Autor je povinen dodat objednateli fakturu za realizaci autorského díla ke dni předání díla dle smlouvy. Lhůta splatnosti faktury činí 21 kalendářních dnů. V případě pozdějšího předání díla než v termínu dle smlouvy (a současného doručení faktury objednateli) či v případě pozdějšího doručení faktury objednateli, než je uvedeno v první větě tohoto bodu, je objednatel oprávněn jednostranně stanovit lhůtu splatnosti této faktury.
- záruční doba za autorské dílo - 36 měsíců od data protokolárního předání autorského díla.

14. Obchodní podmínky:

Vítěznému uchazeči bude společně s oznámením o výběru jeho nabídky jako nejvhodnější předložen návrh smlouvy ve 4 vyhotoveních a uchazeč bude vyzván k jejich podpisu.

V případě nepodepsání smlouvy s vítězným uchazečem do 10 kalendářních dnů ode dne doručení smlouvy tomuto uchazeči může být zadavatelem vyzván k podpisu smlouvy uchazeč, který se umístil jako druhý v pořadí a v případě nepodepsání smlouvy s uchazečem, který se umístil jako druhý v pořadí ve stejné, výše uvedené lhůtě může být vyzván k podpisu smlouvy uchazeč, který se umístil jako třetí v pořadí.

15. Další požadavky zadavatele

Výběrem nejvhodnější nabídky uchazeči nevzniká právní vztah.

16. Pokyny pro zpracování nabídky

- Každý účastník může podat pouze jednu nabídku.
- Nabídka nesmí obsahovat variantní řešení.
- Nabídka bude předložena v jednom vyhotovení.
- Nabídka bude zpracována v písemné podobě v českém jazyce.
- Uchazeč nesmí zasahovat do textu návrhu smlouvy vyjma doplnění zadavatelem požadovaných údajů.

Přijímány budou pouze nabídky v nepoškozeném a neotevřeném obalu, obal bude označen výrazným textem:

„NEOTVÍRAT – VEŘEJNÁ ZAKÁZKA:

„Návrh a realizace výtvarného objektu u příležitosti 30. výročí návštěvy britské královny Alžběty II. v Brně“

Na obálce bude dále uvedena **adresa zadavatele** a **adresa uchazeče**.

- V případě, že nabídka nesplňuje požadavky zadavatele uvedené v zadávací dokumentaci, vzniká důvod k jejímu vyřazení zadavatelem.
- Podaná nabídka se uchazeči nebude vracet.
- Zadavatel si vyhrazuje právo nevybrat žádnou z předložených nabídek k realizaci, příp. nabídkové řízení kdykoliv do uzavření smlouvy zrušit a neuzavřít smlouvu s žádným uchazečem.
- Zadavatel nepřipouští podání nabídky na dílčí plnění.
- Náklady spojené se zpracováním a podáním nabídky nebudou zadavatelem hrazeny.

<ul style="list-style-type: none"> • Dle § 2e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, je vybraný dodavatel osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly. • Účastníci jsou oprávněni požadovat po zadavateli dodatečné informace, a to písemnou formou; žádosti o dodatečné informace je třeba adresovat kontaktním osobám uvedeným v záhlaví zadávací dokumentace; žádosti o dodatečné informace musí být zadavateli doručeny nejpozději 5 pracovních dnů před uplynutím lhůty pro podání nabídek. • Zadavatel je oprávněn si od uchazečů vyžádat dodatečné vysvětlení obsahu nabídek či jejich doplnění, či dodání podkladů dokazujících písemné informace ve vztahu k nabídce. • Výše specifikovaná poptávaná služba není předmětem zadávacího řízení dle Zákona o zadávání veřejných zakázek č. 134/2016 Sb. a zadavatel není povinen dle tohoto zákona zcela postupovat. Ustanovení Zákona o zadávání veřejných zakázek č. 134/2016 Sb. se případně použijí přiměřeně. 		
17. Lhůta pro podání nabídky		
Nabídky budou podány do	datum: 07. 01. 2026	hodina: 12:00 hodin
17.1 Podání nabídek:		
<ul style="list-style-type: none"> • Poštou se nabídka podává na adresu: Odbor kultury MMB, Dominikánské nám. 3, 602 00 Brno. • Osobně se nabídka podává na sekretariát Odboru kultury MMB Dominikánské nám. 3, 602 00 Brno, III NP., dveře č. 302, a to v pracovních dnech v úředních hodinách. • Nabídka účastníka musí být na níže uvedenou adresu <u>doručena</u>, nikoliv tedy pouze předána k poštovní přepravě do konce lhůty pro podání nabídek. 		
Datum: 18.11.2025		
Podpis (vedoucí odboru):	Mgr. Kateřina Vorlíčková vedoucí Odboru kultury MMB	

Přílohy:

1. Krycí list nabídky
2. Čestné prohlášení
3. Návrh smlouvy
4. Fotografie místa a části fasády včetně označení plochy pro umístění výtvarného objektu